

DIPLÔME NATIONAL DU BREVET

ITALIEN

TOUTES SÉRIES

SESSION 2005

Durée : 1h30

Coefficient : 1

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		
Durée : 1h30	Coefficient : 1	DIPLOME NATIONAL DU BREVET
Epreuve : ITALIEN	Séssion : 2005	Séries : Toutes
	SUJET	Page : 1 / 5
Ce sujet comporte : 5 pages		

SOLITUDINE

«E perché vai a Lignano, domani?» le aveva domandato papà. «Non c'è nessuno, è tutto chiuso. O ti aspetta qualcuno?»

Oh, no, lei era una signorina per bene¹, non andava a nascondersi² coi giovanotti nelle spiagge deserte. Andava nella casetta di Paolo in mezzo alla pineta perché era tornato il sole e voleva rivedere il mare prima che cominciasse il lungo inverno.

Stare sola non le pesava, e adesso, mentre guidava verso Lignano, (...) si sentiva felice di essere sola.

La pineta le veniva incontro rapida, il verde scuro dei pini acceso dal sole, sullo sfondo azzurro del cielo. Rallentò entrando nel largo viale che conduceva al mare attraverso la pineta. Era completamente abbandonato, le casette tra i pini erano tutte chiuse, chiusi i caffè e gli alberghi sul bordo del viale, il semaforo³ era spento, rallentava agli «stop» che il sole rendeva di un bianco accecante (...).

La casetta di Paolo, come tante altre nella pineta, sembrava disegnata da un bambino, le finestre erano quadrate, la porta d'ingresso stretta e alta, il tetto spiovente⁴ quasi fino a terra. (...)

Scese dall'automobile e dal baule⁵ tirò fuori le due valigie, poi cercò le chiavi nella borsetta e intorno ascoltò il silenzio: non si muoveva nulla, non si udiva alcuna voce né umana né animale (...).

Ecco la chiave della porta, aprì, poi portò dentro le valigie.

Giorgio Scerbanenco, Millestorie,
Edition Frassinelli, 1996, p 7.

1 per bene : *de bonne moralité*

2 nascondersi : *se cacher*

3 semaforo : *feu tricolore*

4 tetto spiovente : *toit en pente*

5 baule : *coffre ou malle*

I. COMPREHENSION DU TEXTE

(6 POINTS)

1) Cocher la bonne réponse

(2 points)

a) *Chi è il personaggio principale ?*

(0,5 point)

- il papà
- una signorina
- Paolo
- Pietro

b) *Che cosa vuole rivedere il personaggio principale ?*

(0,5 point)

- gli amici
- Paolo
- il mare
- i pini

c) *In quale stagione si svolge la scena ?*

(0,5 point)

- d'estate
- d'autunno
- d'inverno
- di primavera

d) *Dove entra il personaggio principale?*

(0,5 point)

- in un bar
- in una pizzeria
- in un cinema
- in casa di Paolo

2) Répondre aux questions en italien

(4 points)

a) Perché il personaggio principale si sentiva felice? Giustifica con il testo

(1 point)

.....
.....

b) Com'era Lignano ? E perché ?

(1 point)

.....
.....

c) La casetta di Paolo sembrava il disegno di un bambino. Perché?

(1 point)

.....
.....

d) Il personaggio principale andava a Lignano per un giorno ? O per qualche giorno ?
Giustifica con il testo

(1 point)

.....
.....

II. COMPETENCE LINGUISTIQUE

(5 POINTS)

1) Mettre au présent de l'indicatif :

(1 point)

a) Lei era una signorina per bene, non andava a nascondersi.

.....

b) Mentre guidava, si sentiva felice.

.....

2) Mettre tout au pluriel :

(2 points)

a) Il semaforo era spento. ►

b) La chiave dell'automobile. ►

3) Mettre tout au singulier :

(1 point)

a) I caffè ►

b) Gli alberghi ►

4) Trouver dans le texte le contraire des mots suivants :

(1 point)

a) Tutto ≠ ►

b) Aperto ≠ ►

c) Fuori ≠ ►

d) Nero ≠ ►

III. EXPRESSION PERSONNELLE

(7 POINTS)

Dialogo al telefono : Il personaggio principale del testo è arrivato a Lignano e telefona a suo padre per raccontare il suo viaggio e le sue impressioni.

(50 mots environ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Orthographe et présentation : 2 points