⇒ Lille 96 ⇐

A L'ISSUE DE L'EPREUVE, VOUS DEVEZ REMETTRE :

- 1 GRILLE Q.C.M. A
- 1 DICTEE CORRIGEE

16,66/20.

ATTENTION
A LIRE ATTENTIVEMENT

LES GRILLES TACHEES OU MAL GOMMEES NE SERONT PAS TRAITEES.

SI UNE QUESTION EST DECLAREE "ANNULEE", SURTOUT NE RIEN METTRE DANS LA CASE CORRESPONDANTE.

I - Q.C.M. D'ORTHOGRAPHE 50

A chaque question indiquée par un chiffre, correspond la ligne numérotée de la même façon sur la grille de réponses.

Pour chaque question, on vous propose plusieurs réponses indiquées par les lettres majuscules (A,B,C). Lorsque vous avez décidé du choix de la meilleure réponse, faites un trait sur la lettre correspondante sur la grille. **Seules les réponses données sur cette grille sont valables.**

TROUVEZ L'ORTHOGRAPHE CORRECTE (il n'y qu'une seule réponse possible).

Question 1 :
A - gyroscope
B - giroscope

Question 2 :
A - néfrologue
B - néphrologue

Question 3 :
A - baricader
B - barricader

Question 4 :
A - chariot
B - charriot

Question 5 :
A - acoutrement
B - accoutrement

Question 6 :
A - chapitre
B - chapître

Question 7 :
A - sinonyme
B - synonyme
C - synonime

Question 8 :
A - enzymatique
B - enzimatique

Question 9 :
A - bariolé
B - barriolé

Question 10 :
A - acréditer
B - accréditer

Question 11 :
A - garant
B - garrant

Question 12 :
A - susurrer
B - sussurer
C - susurer

Question 13 :
A - baresthésie
B - barrestésie

Question 14 :
A - symptôme
B - symptome

Question 15 :
A - coordinateur
B - coordinnateur

Question 16 :
A - rationnellement
B - rationellement

Question 17 :
A - symbiose
B - symbyose

Question 18 :
A - validation
B - vallidation

Question 19 :
A - intérêt
B - intérét

Question 20 :
A - syndrome
B - syndrôme

Question 21 :
A - sylogisme
B - syllogisme

Question 22 :
A - exubérant
B - exhubérant

Question 23 :
A - nommination
B - nomination

Question 24 :
A - coordonateur
B - coordonnateur

Question 25 :
A - calebasse
B - callebasse

Question 26 :
A - goulûment
B - goulument

Question 27 :
A - un serre tête
B - un serre-tête

Question 28 :

A - un pupitre
B - pupître

Question 29 :

A - à l'envi
B - à l'envie

Question 30 :

A - une échope
B - une échoppe

Question 31:

A - la cantonade
B - la cantonnade

Question 32 :

A - exorbité
B - exhorbité

Question 33 :

A - une demi-soeur
B - une demi soeur
C - une demie soeur

Question 34 :

A - des demis de bière
B - des demi de bière

Question 35 :

A - des porte-monnaie
B - des portes monnaie

Question 36 :

A - des rouges-gorges
B - des rouge-gorge
C - des rouge gorge

Question 37 :

A - les tous derniers journaux
B - les tout derniers journaux

Question 38 :

A - des épithètes fleuris
B - des épithètes fleuries

Question 39 :

A - quasi identique
B - quasi-identique

Question 40 :

A - l'entre-deux-guerres
B - l'entre deux guerres
C - l'entre-deux guerres

Question 41 :

A - quelque malin qu'il soit
B - quel que malin qu'il soit

Question 42 :

A - quoiqu'absent, il semblait être là
B - quoi qu'absent, il semblait être là

Question 43 :

A - quoi qu'il en soit, je n'irai pas
B - quoiqu'il en soit, je n'irai pas

Question 44 :

A - elles se sont lavé les mains
B - elles se sont lavées les mains

Question 45 :

A - ils se sont beaucoup aimé
B - ils se sont beaucoup aimés

Question 46 :

A - tous les ans, je me baignais à la même époque
B - tous les ans, je me baignai à la même époque

Question 47 :

A - elle est toute endormie
B - elle est tout endormi

Question 48 :

A - la peine que ce travail lui a donné
B - la peine que ce travail lui a donnée

Question 49 :

A - quelles qu'elles soient, je ne les recevrai pas
B - quelqu'elles soient, je ne les recevrai pas

Question 50 :
A - elles se sont parlé
B - elles se sont parlées

Question 51 :
A - des agapes arrosées
B - des agapes arrosés

Question 52 :
A - ils se sont souvenus de ces paysages
B - ils se sont souvenu de ces paysages

Question 53 :
A - elles se sont succédées à ce poste
B - elles se sont succédé à ce poste

Question 54 :
A - on entend rien
B - on n'entend rien

Question 55 :
A - bien qu'il eut raison
B - bien qu'il eût raison

Question 56 :
A - je ne trouve pas d'avantage à cette situation
B - je ne trouve pas davantage à cette situation

Question 57 :
A - quant à toi, je ne veux plus te voir
B - quand à toi, je ne veux plus te voir

Question 58 :
A - on n'écoute que ce que l'on veut entendre
B - on écoute que ce que l'on veut entendre

Question 59 :
A - si tu venais, je serai heureux
B - si tu venais, je serais heureux

Question 60 :
A - ces amis, je ne les ai jamais quitté
B - ces amis, je ne les ai jamais quittés

Lai
dolent

2 lle 96

DICTEE A CORRIGER

9,62/20

LE LAIS DU CHEVREFEUILLE

(Marie de France - XIIe siècle)

13

27 fautes

Il me plait fort et je veux bien, du lais qu'on nomme Chèvrefeuille, vous conter toute la vérité : comment il fut fait, à propos de quoi, et d'où il est tiré. Plusieurs me l'ont conté et dit, et je l'ai trouvé par écrit : c'est de Tristan et de la reine, de leur amour qui fut si parfaite, et dont ils eurent mainte douleur, puis en moururent un même jour.

Le roi Marc était couroucé, irrité contre Tristan son neveu. Il le chassa de sa terre, à cause de la reine qu'il aimait. Tristan s'en est allée dans son pays, dans le Sud du Pays de Galles où il était né. Il y demeura un an tout entier, sans pouvoir revenir en arrière. Mais ensuite il s'exposa à la mort et à sa perte. Ne vous étonnez point, car qui aime très loyalement est très malheureux et soucieux quand il n'a pas ce qu'il désire.

Tristan est dollent et pensif : à cause de cela, il s'en va de son pays. Il alla tout droit en Cornouailles où la reine demeurait. Il se retira tout seul dans la forêt : il ne voulait pas qu'on le vit.

Le soir il en sortait, quand venait le moment de trouver un abri. C'est avec les paysans, avec les pauvres gens qu'il logeait la nuit. Il leur demandait des nouvelles du roi, comment il se conduisait. Ils lui disent qu'ils ont appris que les barons sont convoqué.

Ils doivent venir à Tintagel : le roi veut y tenir sa cour. A Pentecôte ils y seront tous. Il y aura beaucoup de joie et de plaisir, et la reine y sera.

Tristan l'entend et se réjouit fort : elle ne pourra aller sans qu'il la voit passer. Le jour où le roi s'en alla, Tristan revint dans le bois, sur le chemin où il savait que la troupe devait passer. Il fendit par le milieu une baguette de coudrié, la tailla en carré. Quand il a préparé le bâton, de son couteau il y écrit son nom. Si la reine s'en apercoit - car elle y prétait bien attention (autrefois il lui était arrivé de le reconnaitre ainsi), elle reconnaitra bien le bâton de son ami, quand elle le verra. Voici la substance de l'écrit, ce qu'il lui avait mandé et dit : que longtemps il était resté là, qu'il avait attendu et séjourné, pour savoir comment il pourrait la voir ; car il ne pouvait vivre sans elle : de deux, il en était tout comme du chèvrefeuille qui s'attache au coudrié : quand il la enlacé et pris, et s'est mis tout autour du tronc, ils peuvent bien vivre ensemble, mais si on veut ensuite les séparés, le coudrié meurt promptement, le chèvrefeuille également : «Belle amie, ainsi est de nous ; ni vous sans moi, ni moi sans vous».

La reine va chevauchant. Elle regarda sur une pente ; elle vit le bâton, le remarqua, y reconnut toutes les lettres. Aux chevaliers qui la conduisaient et qui faisaient route avec elle, elle commande aussitôt de s'arrêter : elle veut descendre et se reposer. Ceux-ci obéissent à son ordre. Elle s'en va loin de sa troupe. Elle appelle sa servante, Brengien, qui lui était fidèle. Elle s'éloigna un peu du chemin ; dans le bois elle trouva celui qui l'aimait plus qu'aucun être vivant. Ils éprouvent une grande joie. Il lui parle tout à loisirs, et elle lui dit son plaisir, puis lui montre comment il obtiendra du roi sa réconciliation : celui-ci avait beaucoup regretté de l'avoir ainsi chassée ; il avait agi à la suite d'une dénonciation. Alors elle s'écarte, laissant son ami, mais quand il fallut se séparer, alors ils se mirent à pleurer. Tristan s'en retourna au Pays de Galles jusqu'à ce que son oncle le manda. A cause de la joie qu'il avait éprouvé d'avoir vue son amie, et parce qu'il avait écrit ce que la reine lui avait dit, pour se rappeler ses paroles, Tristan qui savait bien jouer de la harpe en fit un nouveau lais. Je le nommerai très brièvement : «Gotelef» l'appellent les Anglais et «Chèvrefeuille» les Français. Telle est la véridique histoire du lais que je viens de conter.